**... / … / 2025**

**GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 1)**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | GÖRSEL SANATLAR |
| **SINIF** | 2 |
| **ÖĞRENME ALANI** | Görsel İletişim ve Biçimlendirme |
| **ETKİNLİK** | Kukla Tiyatrosu |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | G.2.1.1. Görsel sanat çalışmasını oluştururken karşılaştığı sorunlara çeşitli çözümler bulur. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Çorap, düğmeler, kumaş parçaları, ipler, makas, yapıştırıcı, boyalar |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Evden getirilen eski ama temiz ve açık renkte bir çoraba düğmeler, minik kumaş parçaları, ipler yapıştırarak kuklaların yüz unsurlarını yaparlar. Yün ipleri yapıştırarak saçları oluştururlar. Her kukla için değişik sesler uydurarak canlandırmaları istenir. 2. Yapılan etkinlik süresince ortaya çıkabilecek sorunların doğal olduğu vurgulanır. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Çalışma ve süreç değerlendirme formu işlenir. |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Belirlenen konuyu nasıl ifade edeceği, mekânı nasıl oluşturacağı, hangi renkleri, çizgiyi, biçimi/şekli ve formu kullanacağı sorgulatılır. |

**……………………..**

**2/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2025**

**………………………**

**Okul Müdürü**